**Приложение**

**Форма 1. Заявка на участие в конференции**

Фамилия, имя, отчество\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ученая степень, звание, должность \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Организация \_

Структурное подразделение (кафедра и т.п.)\_

Адрес (индекс):\_

Контактный телефон \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

e-mail:\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Автор(ы)\_

Наименование статьи:\_

Участие (очное, заочное, дистанционное)

**Форма 2. Требования к оформлению статей**

**Объем статьи**: от 3-х до 6-ти страниц.

**Текстовый редактор:** MS Word.

**Формат:** А4 (210х297), книжный.

**Поля:** все поля по 25 мм.

**Шрифт:** Times New Roman.

**Размер шрифта (кегль):** 14 пт.

**Междустрочный интервал:** одинарный.

**Выравнивание текста**: по ширине.

**Абзацный отступ**: 1,25 см, допускается расстановка переносов.

**Межзнаковый интервал**: обычный.

**Межсловный пробел**: один знак.

**Допустимые выделения**: курсив, полужирный.

**Тире и кавычки должны быть одинакового начертания по всему тексту.**

**Номера страниц:** внизу, в центре.

**Рисунки** представляются в тексте статьи – не более 3-х рисунков в формате TIFF, JPG с разрешением не менее 300 точек/дюйм, в реальном размере. Нумерация обязательна. Графические изображения должны быть оформлены как объект MS Word, иметь ссылку в тексте, снабжаться подрисуночными подписями, не совпадающими с основным текстом.

**Таблицы и формулы** размещаются по тексту. Нумерация обязательна.

Таблицы должны иметь заголовки, ссылку в тексте. Шрифт в таблицах должен быть 12 пт., междустрочный интервал одинарный. **Не допускается использование таблиц с альбомной ориентацией.**

**Математические формулы** должны быть подготовлены в редакторе формул *Microsoft Equation Edito*r 3.0. или MathType. Размещение формул может быть осуществлено как непосредственно в тексте абзаца, так и отдельно. В последнем случае формула выравнивается по центру и может иметь нумерацию в круглых скобках справа, например, (1). Нумеруются только формулы, на которые имеются ссылки в тексте статьи. Формулы должны быть максимально компактными. Символы, использующиеся в формулах, обязательно должны быть определены в тексте до или после формулы.

Ссылки на литературные источники даются в квадратных скобках.

**Статьи должны иметь индекс Универсальной десятичной классификации (УДК).** Далее следует название статьи (жирным шрифтом, прописными буквами); фамилия, имя, отчество авторов; название учреждения, в котором выполнено исследование, страна, город; адреса электронной почты; аннотация и ключевые слова (на русском и английском языках).

**Пояснения к оформлению научной статьи**

В верхнем левом углу проставляется индекс УДК.

Следующая строка пропускается.

Далее по центру название статьи прописными полужирными буквами, выровненными по центру листа (на русском и английском языках).

Следующая строка пропускается.

Далее – строчными, полужирными – имя, отчество и фамилия автора (авторов) (на русском и английском языках). Под ними, через строку – строчными, курсивом – название организации, город (на русском и английском языках).

Затем необходимо указать электронный адрес каждого автора статьи.

Следующая строка пропускается.

Затем аннотация на русском языке, не более 6 строк (*Аннотация*).

Далее аннотация на английском языке (*Аbstract*)

Затем ключевые слова на русском языке (*Ключевые слова*) Далее ключевые слова на английском языке (*Keywords*)

Далее следует текст статьи (высота шрифта – 14 пт., интервал – одинарный).

**Завершает статью список литературы, который приводится в порядке упоминания в тексте и оформляется в соответствии с ГОСТ.**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Форма 3. Образец оформления статьи**

**(приведен фрагмент статьи)**

УДК 7.025.4

**АНАЛИЗ И РЕСТАВРАЦИЯ СОВЕТСКОГО ИГРУШЕЧНОГО ШКАФА**

**ANALYSIS AND RESTORATION OF THE SOVIET TOY CABINET**

**Морозова Д.А.1, Панкратова Е.В.2**

**Morozova D.A.2, Pankratova E.V.2**

*1Российский государственный гуманитарный университет, Москва*

*Russian State University for the Humanities, Moscow*

*(e-mail:* [*miniputd@yandex.ru*](mailto:miniputd@yandex.ru)*)*

*2Российский государственный университет имени А.Н. Косыгина*

*(Технологии. Дизайн. Искусство), Москва*

*The Kosygin State University of Russia, Moscow*

*(e-mail:* [*paelvl@rambler.ru*](mailto:paelvl@rambler.ru)*)*

***Аннотация:*** Статья посвящена исследованию игрушки в искусстве, определению ее как синтетического вида современного искусства и реставрации игрушечного шкафа 60-х годов XX века.

***Abstract:*** The article is devoted to the study of a toy in art, its definition as a synthetic form of modern art and the restoration of a toy cabinet of the 60s of the XX century.

***Ключевые слова:***реставрация, декоративно-прикладное искусство, художественная игрушка, художественные стили.

***Keywords:*** restoration, arts and crafts, art toy, art styles.

Игрушка, предмет, предназначенный для детской игры, служащий целям воспитания; произведение искусства, синтезирующее выразительные средства скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования и театрального искусства (зрелищность, игровая динамика, участие в сюжетных играх). Идейно-художественный характер игрушки связан с историко-культурным развитием общества [1-2].

**Таблица 1. Основные сорбционно-структурные характеристики НКМ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Состав образца | Средний радиус пор, нм | Объем пор, cм3/кг | Удельная поверхность, м2/г |
| волокнистый холст:  в - 70%, л - 30%  НКМ: лавсан (л) - 100%,  акронал  НКМ: л -70%,  в - 30%, аппретан | 1.91  6.14  3.46 | 145  55.6  68.2 | 151.7  18.1  39.4 |

а)  б) 

**Рис. 3. Колет до реставрации (а) и после реставрации (б)**

…………

В заключение статьи следует отметить, что …………………………………

**Образец оформления списка литературы**

а) **для книг:**

*Петров П.П.* Название книги. Т. 1. М.: Наука, 2000. 462 с.

Название книги / Под ред. Быкова К.М. Город: Изд-во (Институт), 1988. 462 с.

*Лось Г.А.* Название. В кн.: Название книги. М.: ИЛ, 1960. С. 246.

б) **для журнальных статей:**

*Колманов М.М.* Название статьи // Название журнала. 1978. Т. 3. № 3. С. 10.

*Bernstein I.B., Holstein T.* Electron Energy Distributions in Stationary Discharges // Phys. Rev. 1954. V. 94. P. 1475.

в) **труды института:**

*Морозов В.П.* Название. Тр. Института. Вып. 6. Киев, 1958. С. 40.

г) **для диссертаций:**

*Иванов Л.С.* Название. Дис. ... канд. техн. наук. М.: Институт, 1987. 50 с.

*Сидоров К.М.* Название. Автореферат дис. ... докт. техн. наук. М.: Институт, 1982. 130 с.

д) **для авторского свидетельства:**

*Берков П.П.* Название. А. с. 52 РФ // Б.И. 1967.№ 3. С. 44.

*Волов Д.Б.* Теплогенератор. Патент на полезную модель № 51416. Кл. МПК-7:25В29/00.02.10.2006.

е) **для депонированных статей:**

*Спиридонов В.П.* Название М.: 1985. 30 с. – Деп. в ВИНИТИ 27.09.86, № 18391.

ж) **конференции, семинары и т.п.:**

*Фамилия и инициалы автора.* Название // Матер., Тез. докл. Название мероприятия "Тема". Город: Издатель, Год. С.

з) **переведенная книга:**

*Харш Ф., Хени В., Зонтаг Х.* Атлас стальных конструкций. Пер. с нем. М.: Стройиздат, 1977. 351 с.

и) **интернет-ресурсы:**

*Авторы* (если есть). Общее название // Год. Ссылка

*Иванов И.И.* Теплофизические свойства щелочных металлов // 2001. http://www. ... .ru/.../....html

к) **статьи в электронных журналах:**

Авторы. Название // Название издания. Год. Том. Номер. Страница (если есть). Ссылка или doi.

*Дикалюк А.С., Суржиков С.Т.* Равновесное спектальное излучение за фронтом ударных волн в смеси газов CO2-N2 // ТВТ. 2014. Т. 52. № 1. С. 39.Ссылка или doi 10.7868/S0040364414010086